

KARLSTAD KULTURSKOLA

2014/2015



INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Kulturskolans uppdrag, mål och vision	3
Kulturskolans delmål och tvärgruppsförslag 2014-15	4
Utvärdering målen/tvärgruppsförslagen 2014/2015.....	5,6
Kulturskolans verksamhet.....	7
Efterfrågan ämneskurs, ämnesgrupp, antagna per stadium.....	8,9
Könsfördelning antagna elever per ämnesgrupp.....	10
Tillgänglighet.....	11
Antagna och sökande från olika skolområden.....	12
Utåtriktad verksamhet	13,14
Samarbete förskola och grundskola.....	14,15
Nya delmål och tvärgruppsförslag läsåret 2015-16	15

KULTURSKOLANS – UPPDRAG VISION OCH MÅL

UPPDRAG

- Bedriva en bred och varierad kulturverksamhet i hela kommunen.
- Bedriva estetisk verksamhet som är öppen även för elever i grundskolan och gymnasiet.
- Organisera frivillig estetisk verksamhet centralt i Karlstad och ute i kommundelarna. Denna verksamhet är avgiftsbelagd för eleverna.
- Organisera estetisk verksamhet ute i förskolans och grundskolans ordinarie verksamhet i samarbete med deras personal. Denna verksamhet är avgiftsfri för eleverna.
- Bedriva en väl organiserad ensemble- och gruppverksamhet inom olika genrer och verksamheter.

VISION

- Vi väcker lust till kreativt skapande hos alla barn och ungdomar.
- Vi är en plantskola för upplevelser och färdighetsutveckling inom estetiska ämnen.
- De frön vi sår och vårdar växer till ett livslångt lärande hos våra elever
- Vår verksamhet stimulerar elevernas fantasi och utvecklar eleverna till demokratiska människor med gott självförtroende.
- Kulturskolan bidrar till det goda samhället där olika konstarter utvecklas och finns för sin egen skull.
- Vårt arbete med olika estetiska ämnen är en angelägenhet för alla i kommunen.

MÅL

- Stimulera eleverna till ett aktivt utövande och skapande inom olika estetiska verksamheter och genrer.
- Alla elever skall någon gång under sin skoltid delta i Kulturskolans verksamhet.
- Sätta eleverna i centrum och låta dem påverka aktiviteterna både i den frivilliga delen och i skoldelen.
- Tillfredsställa eller helst överträffa elevernas och samhällets behov och förväntningar
- Stärka och bidra till ett levande kulturliv i kommunen.
- Få fram goda amatörer inom olika estetiska verksamheter men också bedriva undervisning som ger specialintresserade elever en god grund för vidare yrkesmässiga studier.
- Genom samverkan med föreningar, kulturinstitutioner och studieförbund, utveckla vår verksamhet för eleverna.
- Utveckla genom att fånga upp nya strömningar och ny teknik inom estetiska områden
- Skapa variation och upplevelser för elever och publik genom en omfattande utåtriktad verksamhet men lägga tyngdpunkten på undervisningen och barns utveckling genom estetisk verksamhet.

KULTURSKOLANS DELMÅL- OCH TVÄRGRUPPSÄMNER 2014-15

- Fortsatt Rockskola och låtskrivarverkstad i Vålberg.
- Fortsatt blåsorkesterklass på Kvarnbergsskolan.
- Nystart för Stadsmusikkåren. CSM = Carlstads stadsmusikkår.
- Fortsatt dans på elevens val på Norrstrands/Hagaborgsskolan.
- Utveckla iPad-användandet i undervisningen.
- Hitta nya arbetsformer för barn med särskilda behov.
- Starta upp bruksspelsgrupper.
- Fortsatt arbete med Fargespill.
- Starta samarbete med IK-klass på Frödingsskolan.
- Starta stråkklass på Hagaborgsskolan.

Tvärgruppsämnen: Operaprojektet och nya föreställningsidéer.

UTVÄRDERING AV MÅLEN OCH TVÄRGRUPPSÄMNINGEN.

Fortsatt Rockskola och låtskrivarverkstad i Vålberg.

20 elever, årskurs 6-9

Vi arbetar i storgrupp med alla elever samtidigt. Det gör vi för att det är viktigt att alla elever får bevittna lärandet av alla olika instrument då alla elever byter instrument beroende på vilken låt vi spelar. Två gånger per termin bjuder vi in alla elever på Vålbergsskolan på konsert, konserterna är vår redovisning av kursen. Det är det enda kravet vi ställer av de elever som söker till Rockskolan, efter 8 veckor så skall dom stå på scen. Vi har märkt att det sporrar dom också till att fokusera på uppgiften och öva.

Fortsatt blåsorkesterklass på Kvarnbergsskolan.

Klassen är 23st i åk 5. Vi är 4st pedagoger som arbetar. Under 15/16 har 3st elever av utländsk härkomst tillkommit och de har integrerats mycket bra.

Vi har gemensam tid lärare/elever för instrumentallektioner vilket ger oss bättre flexibilitet jämfört mot förut. Vi kan ha instrumental/tutti lektioner med flera pedagoger inblandade.

Vi har på senare tid varit ute och musicerat på andra skolor i Karlstad kommun till elevernas förtjusning.

Nystart för Stadsmusikkåren. CSM = Carlstads stadsmusikkår.

Vi är 18st spelande elever och 4st pedagoger, varav 2st halva tiden.

Våra konserter är oftast tillsammans med andra ämnesgrupper. Ett positivt gäng med mycket goda kunskaper.

Fortsatt dans på elevens val på Norrstrands/Hagaborgsskolan Frödingsskolan och Mariebergsskolan

Det är ca 8 elever ifrån Mariebergsskolan som har valt dans på elevens val Kulturskolans Frödingsskolan är det 8 st som valt elevensval.

Hagaborgsskolan och Norrstrandsskolan har ca 35 elever valt dans som elevens val.

Utveckla iPad-användandet i undervisningen.

Användandet av iPad i undervisning utvecklas hela tiden. En av våra pedagoger handleder våra pedagoger när så behövs.

Hitta nya arbetsformer för barn med särskilda behov.

Vi har inte startat upp någonsådan verksamhet under året.

Starta upp bruksspelsgrupper.

I bruksspel lär du dig att spela enkla ackord och melodier på gitarr och keyboard. Du får även prova på enkla trumkomp. Redan från första lektionen spelar vi tillsammans som i ett band och vi övar på att känna puls och takt och hänga med i musiken.

Undervisningen sker i grupp om 3-5 elever. Du kan söka bruksspel från årskurs 2 och uppåt.

Fortsatt arbete med Fargespill.

Fargespill med 21 elever i åk 2 på Kronoparksskolan avslutades under våren med ett antal uppträdande för både allmänhet på Kronoparkensdag och för föräldrar samt på Kulturskolans utvärderingsdagar.

Starta samarbete med IK-klass, elevens val på Frödingskolan.

Elevantalet varierar mycket eftersom det kommer och går elever hela tiden. Men vanligtvis så jobbar vi med olika teman, t.ex. sommarlåtar, jullåtar, juldanser, midsomnardanser.

Vi har gått igenom och lyssnat på folkmusik ifrån de länder eleverna kommer ifrån, lyssnat efter likheter och olikheter dom emellan, framförallt fokuserat på likheterna såklart.

Vi har lärt oss att skriva enklare rytmnotation och skrivit egna rytm-diktat.

Vi skrivit text och musik till egna låtar och sedan spelat in dem.

Vi har lärt oss spela enklare ackord på gitarr och olika slagverksinstrument.

Vi har spelat i storeensemble.

Vi har pratat om olika musikgenrer och likheter/olikheter som finns emellan genrerna.

Vi har sett på film om populärmusikens historia.

I och med att alla elever har individuellt schema så kommer det och går en del elever under lektionstid, det har gjort att undervisningen får följa deras arbetssätt också. Men arbetet med eleverna känns ändå väldigt viktigt och bra, det är processen som är viktig, inte målet.

Elevens val ensemblespel.

Måndagar - Högstadiet - 5 elever

Onsdagar - Lågstadiet - 15 elever

Elevens val på Fröding var inriktad på ensemblespel, precis som Rockskolan i Vålberg. Vi arbetade i storgrupp med att spela låtar som eleverna hade valt att jobba med.

Starta stråkklass på Hagaborgsskolan

Under läsåret startades en fiolklass med 3A (19 elever) samt 3B (22 elever) på Hagaborgsskolan. Grupperna träffades under skoltid en gång varje vecka. De fick både gehörsspel och notläsning med sig under detta år och vi spelade på alla lösa strängarna. Under året uppträdde de på en lunchkonsert i skolans matsal och vid ett annat tillfälle gjordes en filminspelning med båda klasserna. Som avslutning på året uppträdde båda fiolklasserna tillsammans i Domkyrkan med att spela Tjurfäktarens Tango på skolavslutningen.

Tvärgruppsämnen: Operaprojektet och nya föreställningsidéer.

Tvärgruppsarbetet fortsätter under hösten 2015 och kommer att redovisas i KR för 2015-16.

KULTURSKOLANS VERKSAMHET

Kulturskolan erbjuder följande ämnen och instrument:

Piano
Dragspel

Bild
Dans
Teater

Elbas
Elgitarr
Gitarr

Musikterapi

Fiol
Suzukifiol
Cello
Kontrabas

Kör
Sång

Blockflöjt
Tvärflöjt
Oboe
Fagott
Klarinett
Saxofon

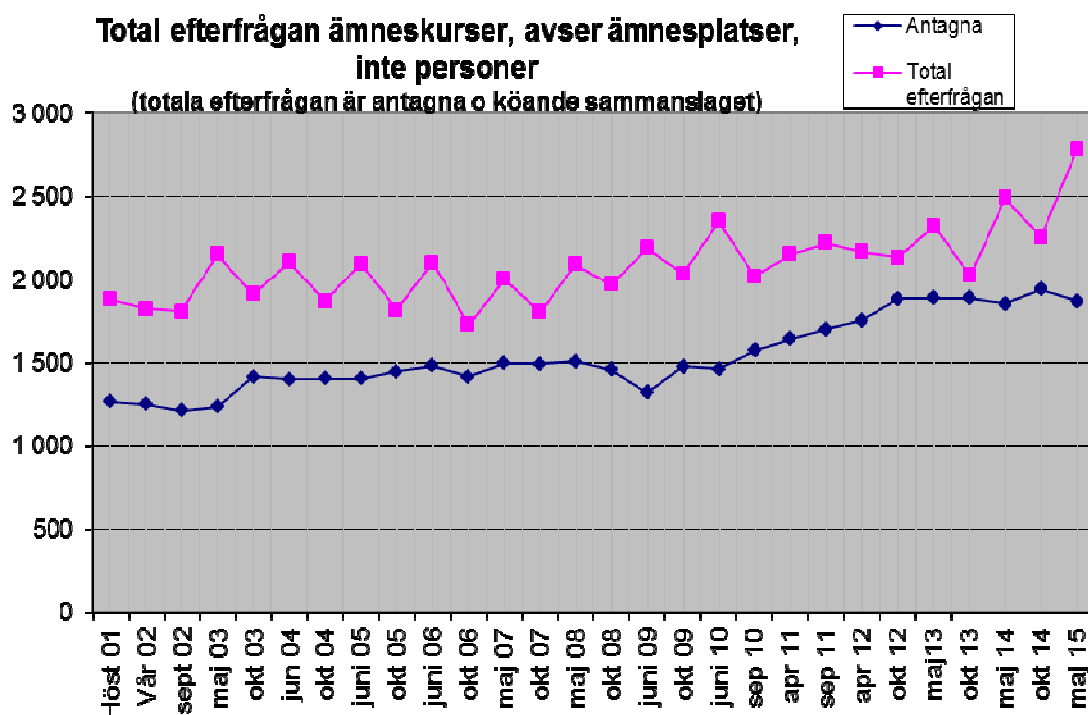
Studioteknik
Komposition
Musikteori

Bruksspel (blockflöjt, gitarr, piano)

Trumpet
Valthorn
Trombon
Bastuba
Brassgrupp
Brassensemblekurs
Slagverk och trummor

*Den statistik som vi visar är baserad på våra ämneskurselever.
Redovisning av antal elever i olika projekt kan ni se på sidan 14*

EFTERFRÅGAN PÅ KULTURSKOLANS ÄMNEKURSER



Siffrorna från sista året i tabellen är från okt 2014 och maj 2015.
Avser ämnesplatser och inte elever. En elev kan delta i flera ämnen.

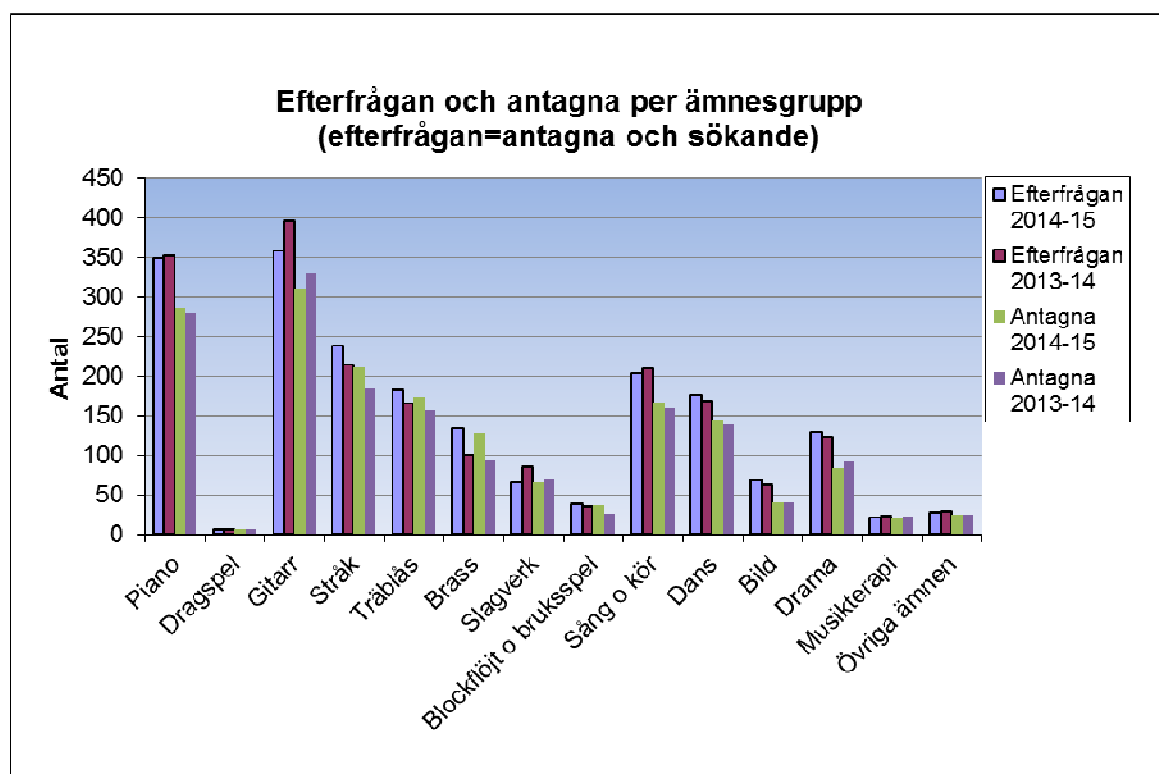
Vi hade i maj 2014 en längre sökandekö med fler elever än vi hade föregående år.
Totala efterfrågan har sin högsta nivå efter ansökningarna inför hösten lämnats in.
Därefter sker en sänkning när gamla elever avslutas och nya elever tas in.
När en elev antas till ett instrument/ämne tas ansökningar till andra instrument/ ämnen bort.

Vi har en ännu högre efterfrågan inför nästa läsår 2015-2016. Våren 2014 sänkte vi åldern för antagning på flera av våra ämnen vilket öppnat för att fler elever kan söka till oss. Att Kulturskolan syns allt oftare ute i grundskolorna kan också vara en förklaring.

Antal personer i åldersspannet 9-19 år i Karlstads kommun.

2011	11 083
2012	10 313
2013	9 650
2014	9 338
2015	9 258
2016	9 306
2017	9 356

EFTERFRÅGAN PER ÄMNESGRUPP

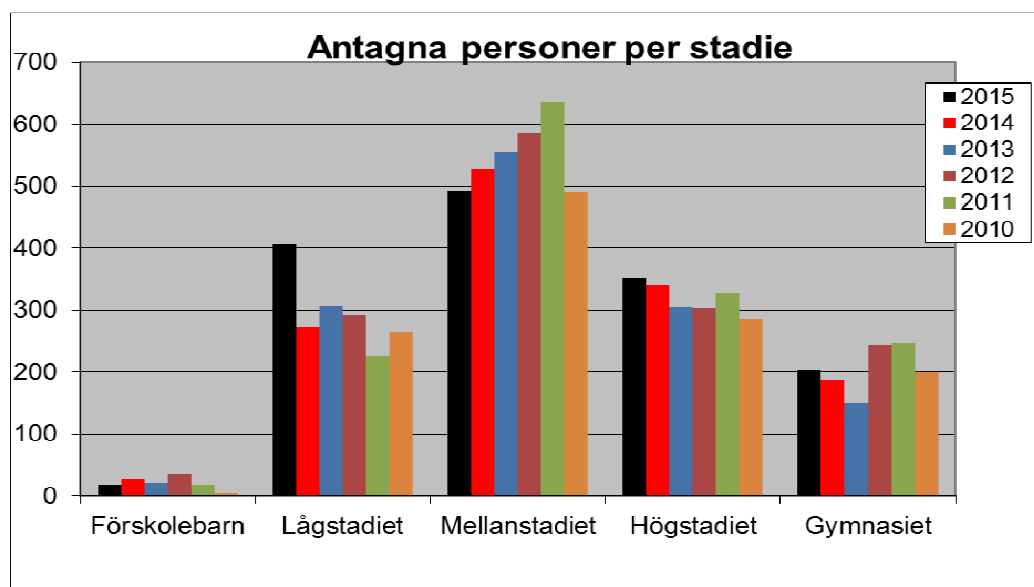


Siffrorna i tabellen är ett genomsnitt från okt 2014- maj 2015 och ifrån föregående läsår. Avser ämnesplatser och inte elever. En elev kan delta i flera ämnen.

Det är inga större förändringar från föregående år. Det har varit högre efterfrågan på stråk, träblås, brass och slagverk och lägre efterfrågan på gitarr. Det var fler elever som sökte till oss i maj 2014 än föregående år.

Vi har under året arbetat aktivt med att få ner antalet sökande och väntetiden i våra köer.

ANTAGNA PER STADIE



Den stora förändringen från föregående år är att antalet elever från lågstadiet har ökat. På mellanstadiet har vi ett fortsatt minskande elevantal.

KÖNSFÖRDELNING ANTAGNA ELEVER ÄMNESGRUPP

Könsfördelning (föregående läsår inom parentes)

Flickor	61,31 % (60,6 %)	Räknat i elever	1043 (985)
Pojkar	38,69 % (39,4 %)	”	659 (640)

Räknar vi även med ensembler och orkestrar blir fördelningen mellan könen

Flickor	60,66 %	Pojkar	39,39 %
---------	---------	--------	---------

Könsfördelningen per ämnesgrupp (föregående år inom parentes)

Siffrorna i tabellen är ett genomsnitt från sept 2014- maj 2015.

	Andel flickor %	Andel pojkar
Stråk	77,3 % (74 %)	22,7 % (26 %)
Träblås	63,0 % (65 %)	37,0 % (35 %)
Bleckblås	38% (34 %)	61,7 % (66 %)
Slagverk	15,4 % (14 %)	84,6 % (86 %)
Piano	67,2 % (68 %)	32,8 % (32 %)
Dragspel	83,3 % (86 %)	16,7 % (14 %)
Gitarr, elgitarr o elbas	39,5 % (38 %)	60,8 % (62 %)
Blockflöjt o bruksspel	81,1 %	18,9 %
Sång o kör	79,0% (81 %)	21,0 % (19 %)
Dans	93,1 % (95 %)	6,9 % (5 %)
Teater	59,5 % (63 %)	40,5 % (37 %)
Bild	77,5 % (77 %)	22,5 % (23 %)
Musikterapi	27,3 % (25%)	72,7 % (75 %)
Övriga ämnen	28,0 %	72,0 %
Ensembler, orkestrar	55,3 %	44,7 %

Vi arbetar för en verksamhet som riktar sig till alla oavsett kön.

Vi kvoterar inte in eleverna. Eleverna erbjuds i huvudsak plats hos oss efter ansökningsdatum.

Det är inga större förändringar sedan föregående år.

TILLGÄNGLIGHETEN

Tabellen visar hur många elever mätt i % utifrån åldern 8-19 år inom varje bostadsområde som är antagna på Kulturskolan.

Siffrorna uttagna 2014-10-20

Bostadsområde	Antal elever	%	Föregående läsår
Väse	53	23%	20%
Råtorp	127	22%	21%
Marieberg	119	19%	17%
Kroppkärr	155	17%	17%
Skåre	110	17%	17%
Gruvlyckan	106	16%	15%
Hultsberg	86	16%	16%
Norrstrand	90	15%	14%
Skattkärr	98	15%	12%
Herrhagen	69	13%	11%
Tingvallastan	29	13%	7%
Stodene	67	12%	12%
Våxnäs	56	11%	11%
Färjestad	83	10%	10%
Kronoparken	95	10%	9%
Vålberg	45	10%	10%
Ulvsby	23	9%	5%
Edsvalla	16	8%	8%
Molkom	33	7%	8%
Annan kommun	11		
Summa	1396		

Avser elever och inte ämnesplatser.

Förändringarna från föregående år är små inom de flesta bostadsområden.

Ökning har skett inom Tingvallastaden med 6% och i Ulvsby med 4%. I Väse och Skattkärr är ökningen 3 %. Antalet elever som ökad inom dessa områden är mellan 4 till 8 elever förutom i Skattkärr där elevantalet ökat med 20 elever.

Under innevarande år är antalet elever beräknade utifrån åldern 8 - 19 år eftersom vi sänkt antagningsålder i ett flertal ämnen.

ANTAGNA OCH SÖKANDE OLIKA SKOLOMRÅDEN.

Tabellen visar antalet elever som är antagna eller sökande till Kulturskolan från olika skolområden.

Siffrorna uttagna 2014-10-20

Skolområden	Skolor	Antagna 2014-15	Före-gående år 2013-14	Sökande 2014-15	Före-gående år 2013-14
KSPO		0	6	0	3
Västerstrand	Gruvlyckan	0	4	0	3
	Västerstrand	37	39	13	4
	Orrholmen	7	4	2	
	Kvarnberget	67	34	17	9
	Marieberg	43	43	4	4
Hultsberg	Hultsberg	70	81	16	2
	Fredricelund	14	16	7	1
Kroppkärr	Kroppkärr	77	71	17	9
	Stockfallet	6	4	4	1
Kronoparken	Kronoparken	16	11	10	
	Fröding	18	18	4	
Herrhagen/Norrstrand	Herrhagen	43	41	11	7
	Hagaborg	27	21	14	1
	Norrstrand	177	186	12	11
Rud	Färjestad	22	11	5	7
	Rud	58	72	10	4
Råtorp	Råtorp	51	46	11	3
	Södra Råtorp	36	9	8	1
Skattkärr	Skattkärr	72	31	7	
	Väse	44	24	0	1
Skåre	Skåre	44	48	7	5
	Tuggelite	11	14	12	1
	Ilända	33	45	2	2
Stodene		45	43	7	3
Vallargärdet		19	9	6	
Nor	Vålberg	40	42	3	4
Nyed		22	29	2	1
Engelska skolan		119	131	7	9
Stellatus		27	20	10	3
Vivamus/Thoréns		15	5	4	1
Sundstagsgymnasiet		67	74	5	9
Älvkullegymnasiet		90	84	4	2
Övriga gymnasium		50	39	4	4
Övrig grundskola		2		0	
Förskola		0		15	

UTÅTRIKTAD VERKSAMHET

Förutom instrumentensemblerna står våra solister, körer, teatergrupper, dans och bildgrupper för den utåtriktade verksamheten i form av konserter, föreställningar och utställningar (siffror inom parentes visar förra året). Våra elever genomförde under läsåret **204 (239)** föreställningar/utställningar. På föreställningarna har våra elever visat upp sig som instrument- och sångsolister, ensemble/orkestermedlemmar, skådespelare, dansare och konstnärer. Antalet medverkande elever, de räknas flera gånger om de varit med vid flera tillfällen, har varit **4 551 (4434)** Publiken har sammanlagt uppgått till **19799 (21223)** personer. Den utåtriktade verksamheten fyller flera funktioner. Framst är det den pedagogiska funktionen där våra elever får visa upp sina färdigheter och öva sig på att framträda i olika situationer. Men det är också ett sätt att uppfylla Kulturskolans mål att: ”stärka och bidra till ett levande kulturliv i kommunen.” Här är ett axplock av de föreställningar vi genomfört.

OFFENTLIGA FÖRESTÄLLNINGAR

Under året har vi haft **136 (125)** offentliga föreställningar där **4089 (2650)** elever har deltagit. **16901 (13101)** personer har sett föreställningarna.

DE STÖRSTA FÖRESTÄLLNINGARNA

- Vår årliga sommaravlutning ”Våryran” där ca 600 elever visar upp sig på olika scener för sammanlagt 2200 föräldrar och anhöriga.
- Vår längsta tradition är vår uppskattade adventskonsert i domkyrkan. Årets konsert sågs av 350 personer.
- Dansarnas våryra i Sundstaaulan med ca 150 medverkande dansare i ålderspannet 6-19 år inför en publik på ca 600 personer.
- Blåsorkestrarnas Julkonsert i Väse kyrka. 110 elever, 350 personer i publiken.
- ”Jazzsångsprojekt” med körer, solister och tiomannaband på Sundstagymnasiet inför 600 personer.
- Kulturskolan stod för underhållningen när Karlstad Kommun delade ut utmärkelser för 25 år i tjänsten. Ca 35 elever deltog och ca 300 personer lyssnande.
- Projektet ”Flera färger” där 21 barn från olika länder sjöng sånger på sitt hemspråk inför en publik på ca 500 personer på Kronoparkens dag.

SKOLFÖRESTÄLLNINGAR

Vi har haft **44 (52)** skolföreställningar där **128 (649)** elever har deltagit och uppträtt för **1432 (4254)** personer.

Förutom många skolavslutningar vill vi lyfta fram:

- Juldans där våra lärare spelade upp till dans kring granen både ute på förskolor och skolor och här på Kulturskolan. **Ca 1500 (1000)** elever och lärare under tre dagar.
- Ploppen för **ca 750 förskolebarn.**
- Bild- och berättandeprojektet Pegasus på Värmlands Museum. **151 elever**

SLUTET SÄLLSKAP

Flera av våra ensembler har deltagit vid speciella tillfällen. Till den här kategorin hör allt från att uppträda vid privata fester till att spela vid Kommunens klockutdelning och nämndmöten. Vid **22 (14)** sådana tillfällen har **308 (101)** elever framträtt för **1413 (857)** personer.

VÅRYRAN

Den 30 maj genomförde Kulturskolan sin årliga Våryra. En dag fylld med musik, dans, teater och bild mellan kl. 11-18. Årets upplaga var på Värmlands museum, Arenan, Sundstaulan och UNO. Dagen fylldes med allt från nybörjarelever till avgångselever som avtackades för sin tid hos oss. Alla våra ämnen fanns representerade och det fina vädret bidrog till en mycket lyckad dag. Ca **2200** besökare och **600** elever medverkade i en härlig blandning av alla våra ämnen i **39** olika föreställningar under dagen.

ÖPPET HUS

Varje år håller kulturskolan öppet hus för alla i åk 2 i kommunen. I år valde vi att även vända oss till åk 1 och under tre dagar i april hade vi **979 (1207)** besökare. En annan nyhet för året var öppet hus för barn med särskilda behov under en dag i juni med **40 (50)** besökare.

SAMARBETE MED GRUNDSKOLA OCH FÖRSKOLA

Grundkursen

Grundkursen är en undervisning som Kulturskolan ger alla elever i åk **2 för 931** elever i bild, dans, musik och teater under ett visst antal veckor per år. Nu erbjuder vi en termin och då jobbar lärarna ihop två och två med olika ämnen. Ett sätt att skapa nya spännande möten mellan ämnen och elever.

Ploppen

Under läsåret har en teater vid namn Ploppen att spela på stadens förskolor. Ca **750** elever i förskolan fick under året se denna tvåmans föreställning där de själva är aktiva deltagare. Ett samarbete mellan musik och teaterlärare på Kulturskolan.

Pegasus

Kulturskolans bild och berättarprojekt Pegasus jobbade under året med den samiska kulturen och jag kan se att arbete har stärkt elevernas självförtroende. Vi har också arbetat med olika värdegrundstankar. Projektet i år har riktat sig till elever ifrån särskolan, Skattkärr, Vålberg, Västerstrand och Orrholmen åk **4 o 5 150 elever** deltog under året.

Bild för barn med särskilda behov

Fenix Ett projekt mellan Barn- och ungdomsförvaltningen och Socialförvaltningen där **6** ungdomar i högstadieåldern givetvis möjlighet till bildundervisning. Ett projekt som pågått flera år och som även kommer att fortsätta.

Animation

I år har våra bild-teaterpedagoger arbetat med animation med eleverna på Råtorpsskolan i åk **4 o 5 98 st.**

Blåsklasser.

Vi har ett antal blåsklasser på våra grundskolor, Kvarnbergsskolan, Råtorpsskolan, Väse och Skattkärr.

Stråkklass

Vi har startat upp en stråkklass på Hagaborgsskolan

Dans på Elevens val har vi på mellanstadiet och högstadiet på Frödingskolan, Hagaborg/Norrstrandsskolan och Mariebergsskolan.

Rockskolan

Rockskolan har pågått i många år på Vålbergsskolan.

KULTURSKOLANS DELMÅL- OCH TVÄRGRUPPSÄMNER 2014-15

- Införande av Hypernet. Vårt nya kommunikationsmedel.
- Genomförande av våra operaprojektveckor
- Påbörja samtal om förändring av Grundkursen inför läsåret 16-17
- Fortsatt samtal mellan Estetprogrammet på Sundsta och Kulturskolan.
- Nystart av orkesterklass gitarr-sång på Stodeneskolan.
- Fortsatt Rockskola i Vålberg.
- Fortsatt blåsorkesterklass på Kvarnbergsskolan.
- Fortsatt dans på elevens val på Norrstrands/Hagaborgsskolan.
- Fortsatt arbeta med iPad-användandet i undervisningen.
- Hitta nya arbetsformer för barn med särskilda behov.
- Fortsatt samarbete med IK-klass på Frödingskolan.
- Nystart med samarbete mellan Frödingskolan, Kronoparksskolan och Kronoparkskyrkan i estetiskt lärande genom olika teman på elevens val.
- Fortsatt stråkklass på Hagaborgsskolan.
- Ev Nystart av mediakurs film manus m.m

Kulturen är livsviktigt för människan och dess utveckling. På Kulturskolan erbjuder vi en rolig, lärorik och lustfylld fritid.

Karlstad 2016
Kerstin Wallmyr
Kulturskoleschef.



KARLSTADS KOMMUN