

KULTURSKOLANS

kvalitetsredovisning
2012/2013



INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Kulturskolans uppdrag, mål och vision	3
Kulturskolans delmål och tvärgruppsförslag 2012-13	4
Utvärdering målen/tvärgruppsförslagen 2012/2013.....	5
Kulturskolans verksamhet.....	6
Efterfrågan ämneskurs, ämnesgrupp, antagna per stadium.....	7,8
Könsfördelning antagna elever per ämnesgrupp.....	9
Tillgänglighet.....	10
Antagna eller sökande till Kulturskolan från olika skolområden.....	11
Utåtriktad verksamhet	12, 13
Samarbete förskola och grundskola.....	13
Nya delmål och tvärgruppsförslag läsåret 2012-13	14

KULTURSKOLANS – UPPDRAG VISION OCH MÅL

Uppdrag

- Bedriva en bred och varierad kulturverksamhet i hela kommunen
- Bedriva estetisk verksamhet som är öppen även för elever i grundskolan och gymnasiet.
- Organiserar frivillig estetisk verksamhet centralt i Karlstad och ute i kommundelarna. Denna verksamhet är avgiftsbelagd för eleverna.
- Organiserar estetisk verksamhet ute i förskolans och grundskolans ordinarie verksamhet i samarbete med deras personal. Denna verksamhet är avgiftsfri för eleverna.
- Bedriva en väl organiserad ensemble- och gruppverksamhet inom olika genrer och verksamheter

-

Vision

- Vi väcker lust till kreativt skapande hos alla barn och ungdomar
- Vi är en plantskola för upplevelser och färdighetsutveckling inom estetiska ämnen
- De frön vi sår och vårdar växer till ett livslångt lärande hos våra elever
- Vår verksamhet stimulerar elevernas fantasi och utvecklar eleverna till demokratiska människor med gott självförtroende
- Kulturskolan bidrar till det goda samhället där olika konstarter utvecklas och finns för sin egen skull
- Vårt arbete med olika estetiska ämnen är en angelägenhet för alla i kommunen

-

Mål

- stimulera eleverna till ett aktivt utövande och skapande inom olika estetiska verksamheter och genrer
- alla elever någon gång under sin skoltid deltar i Kulturskolans verksamhet
- sätta eleverna i centrum och låta dem påverka aktiviteterna både i den frivilliga delen och i skoldelen
- tillfredsställa eller helst överträffa elevernas och samhällets behov och förväntningar
- stärka och bidra till ett levande kulturliv i kommunen
- få fram goda amatörer inom olika estetiska verksamheter men också bedriva undervisning som ger specialintresserade elever en god grund för vidare yrkesmässiga studier.
- genom samverkan med föreningar, kulturinstitutioner, studieförbund, företag och dylikt utveckla sin verksamhet till gagn för eleverna och samhället
- utvecklas genom att fånga upp nya strömningar och ny teknik inom estetiska områden
- skapa variation och upplevelser för elever och publik genom en omfattande utåtriktad verksamhet men lägga tyngdpunkten på undervisningen och barns utveckling genom estetisk verksamhet.

MÅL OCH TVÄRGRUPPSFÖRSLAG 2012/2013

Fortsatt Rockskola och starta musikal i Vålberg.

Fortsatt orkesterklass och starta dans för åk 3 på Kvarnbergsskolan.

Fortsatt arbete mot förskolan med animationskurs och teater.

Utveckla en webbaserad undervisning.

Mangoraja (stråkprojekt) startar på Rudsskolan.

Ny lokaler för bild och teaterverksamheten.

Projektveckan 51 för hela Kulturskolan.

Utveckla månadsblandningarna (onsdagskonserterna)

Förnyelse av Grundkursen.

Smokprojekten: Om jag fick bestämma och På lika villkor.

TVÄRGRUPPSÄMNER

- Kulturskolan 2020.
- Jämställdhet och mångfald.
- Nya möjligheter och vägar i pedagogiska samtal.
- Om jag fick bestämma
- Lärares skyldigheter och förväntningar
- Undervisning på skoltid (Skolform)

UTVÄRDERING AV MÅLEN OCH TVÄRGRUPPSÄMNEN.

Juldans och julpyssel vecka 51

Under sista undervisningsveckan i december bjöd kulturskolan in förskola och lågstadiet till lite olika julaktiviteter. Man hade dans kring granen med lärarorkester och en orkester åkte på turné ut i skolan och hade juldans. På Värmlands museum var det julpyssel och dramatiserade sagor med våra bild och teaterlärare. Ca 1300 elever deltog och projektet kommer att fortsätta nästa läsår.

Utveckling av grundkurs

Grundkursen är en undervisning som Kulturskolan ger alla årskurs elever i åk 2. 866 elever i bild, dans, musik och teater under ett visst antal veckor per år. Under året pågick diskussioner och kreativt tänkande kring Kulturskolans grundkurs. Utvecklingen blev sådan att vi nu erbjuder en termin och då jobbar lärarna ihop två och två med olika ämnen. Ett sätt att skapa nya spännande möten mellan ämnen och elever. Under detta år provade kulturskolan ett nytt sätt att jobba ute i skolan i åk 2. Pedagogerna jobbar nu i par och åker ut en termin i taget till varje skola..

Mangoraja (Stråkprojekt)

Stråkprojektet Mangoraja startades på Skogsbackeskolan. Ett projekt i El Sistema anda där en invandrartät åk 3 fick möta stråk och rytmik pedagoger under en dag på skoltid. Projektet avslutades med en stor konsert ihop med Wermland opera. Under kommande läsår kommer projektet att fortgå men inte under skoltid och för de som frivilligt vill delta och fortsätta sin musikresa.

Smokprojekten: Om jag fick bestämma och På lika villkor.

Vi har under året varit delaktiga i två projekt på riks nivå. På lika villkor projektet som handlade om Mångfald o Jämställdhet, blev det tyvärr ekonomiska indragningar så det avskrevs. Däremot i det andra projektet Om jag fick bestämma så bildades en fokusgrupp med elever och lärare. De planerade för en gemensam dag under hösten 2013 för äldre elever, de deltog även i en rikskonferens under samma tema.

TVÄRGRUPPSÄMNEN

Dessa ämnen har varit underlag för samtal i tvärgrupperna under läsåret.

- Nya möjligheter och vägar i pedagogiska samtal.
- Mångfald och Jämställdhet
- Visioner för framtiden Kulturskolan 2020.
- Om jag fick bestämma
- Lärares skyldigheter och förväntningar
- Undervisning på skoltid (Skolform)

KULTURSKOLANS VERKSAMHET

Kulturskolan erbjuder följande ämnen och instrument:

Piano
Dragspel

Elbas
Elgitarr
Gitarr

Fiol
Suzukifiol
Cello
Kontrabas

Blockflöjt
Tvärflöjt
Oboe
Fagott
Klarinett
Saxofon

Bruksspel (blockflöjt, gitarr, piano)

Trumpet
Valthorn
Trombon
Bastuba
Brassgrupp

Slagverk och trummor

Bild
Dans
Teater

Musikterapi

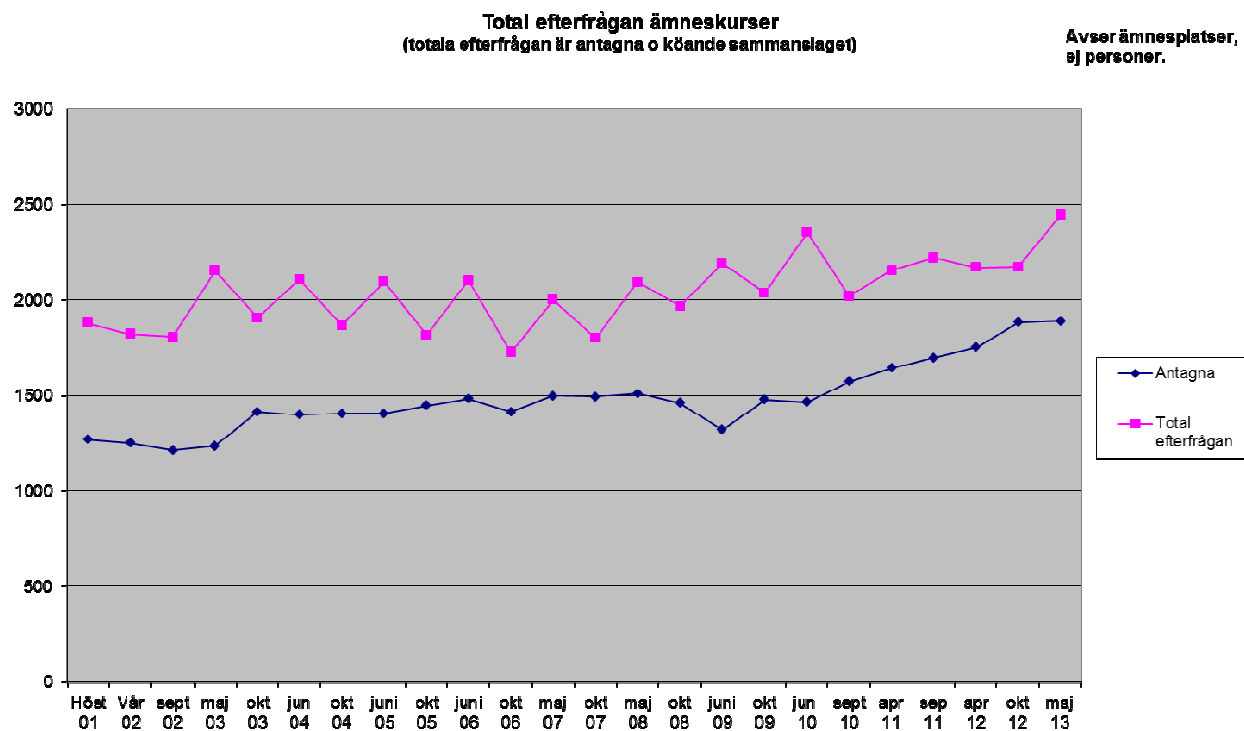
Sång
Kör

Improvisation

Studioteknik
Komposition
Musikteori

Den statistik som vi visar är baserad på våra ämneskurselever.
Redovisning av antal elever i olika projekt kan ni se på sidan 14

EFTERFRÅGAN PÅ KULTURSKOLANS ÄMNEKURSER



Siffrorna från sista året i tabellen är från *sept 2012 och maj 2013*.
Avser ämnesplatser och inte elever. En elev kan delta i flera ämnen.

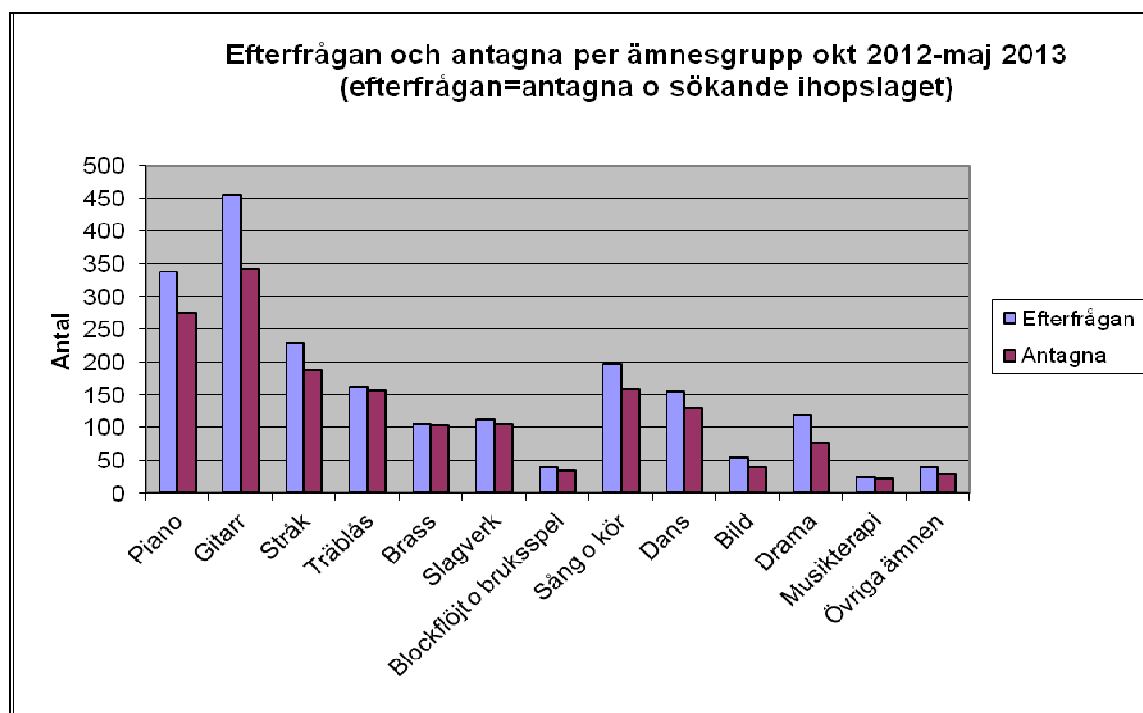
Totala efterfrågan har sin högsta nivå efter ansökningarna inför hösten lämnats in.
Därefter sker en sänkning när gamla elever avslutas och nya elever tas in.
När en elev antas till ett instrument/ämne tas ansökningar till andra instrument/ ämnen bort.

Vi ser en hög efterfrågan även under detta år. Att Kulturskolan syns allt oftare ute i grundskolorna kan vara en förklaring.

Antal personer i åldersspannet 9-19 år i Karlstads kommun.

2011	11 083
2012	10 313
2013	9 650
2014	9 338
2015	9 258
2016	9 306
2017	9 356

EFTERFRÅGAN PER ÄMNESGRUPP



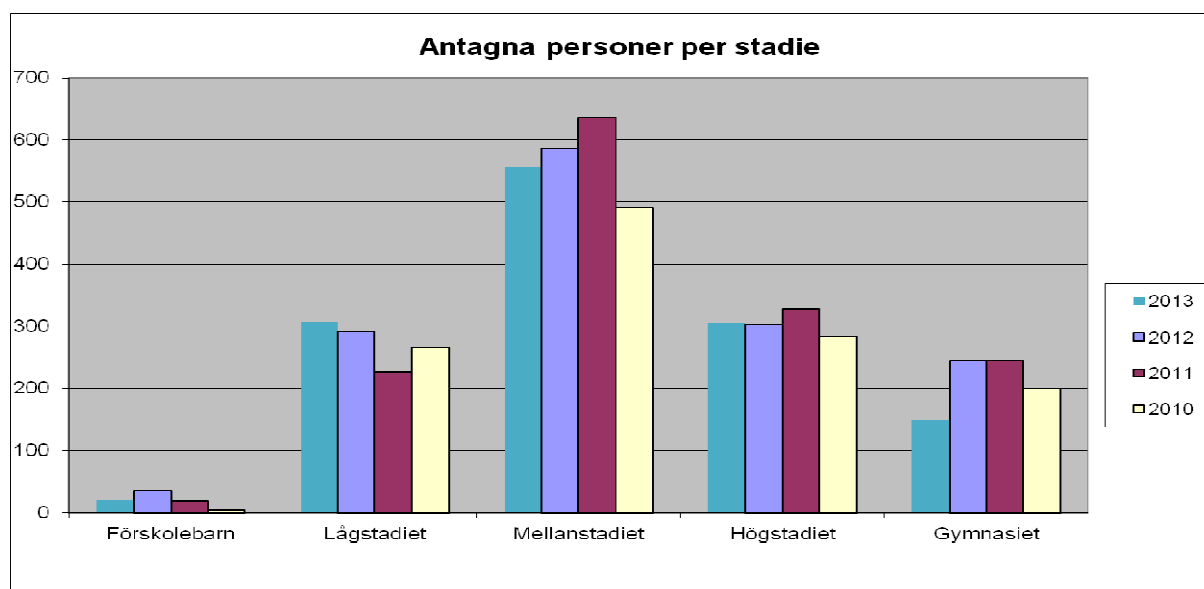
Siffrorna i tabellen är ett *genomsnitt från okt 2012- maj 2013*.

Avser ämnesplatser och inte elever. En elev kan delta i flera ämnen.

Det är inga större förändringar från föregående år. Lite lägre efterfrågan eftersom vi kunnat ta emot fler elever från sökandekön. Sökandekön i april 2013 var lägre än föregående år.

Vi har under året arbetat aktivt med att få ner antalet sökande och väntetiden i våra köer.

ANTAGNA PER STADIUM



Den stora förändringen från föregående år är att antalet äldre elever har minskat.

På mellanstadiet har vi ett fortsatt litet minskande elevantal.

KÖNSFÖRDELNING ANTAGNA ELEVER ÄMNESGRUPP

(föregående läsår inom parentes)

Flickor	60 % (61,2 %)	Räknat i elever	999 (1072)
Pojkar	40 % (38,8 %)	”	666 (680)

Räknar vi även med ensembler och orkestrar blir fördelningen mellan könen

Flickor	59,4 %	Pojkar	40,6 %
---------	--------	--------	--------

Könsfördelningen per ämnesgrupp (föregående år inom parentes)

Siffrorna i tabellen är ett genomsnitt från sept 2012- april 2013.

Ämnesgrupp	Andel flickor %	Andel pojkar
Stråk	74 % (80 %)	26 % (20 %)
Träblås	70 % (73 %)	30 % (27 %)
Bleckblås	31 % (33 %)	69 % (67 %)
Slagverk	15 % (12 %)	85 % (88 %)
Piano	67 % (68 %)	33 % (32 %)
Gitarr, elgitarr o elbas	40 % (38 %)	60 % (62 %)
Sång o kör	85 % (84 %)	15 % (16 %)
Dans	93 % (93 %)	7 % (7 %)
Teater	61 % (64 %)	39 % (36 %)
Bild	79 % (82 %)	21 % (18 %)
Musikterapi	35 % (42 %)	55 % (58 %)

Vi arbetar för en verksamhet som riktar sig till alla oavsett kön.

Vi kvoterar inte in eleverna.

Eleverna erbjuds i huvudsak plats hos oss efter ansökningsdatum.

TILLGÄNGLIGHETEN

Tabellen visar hur många elever mätt i % utifrån åldern 9-19 år inom varje bostadsområde som är antagna på Kulturskolan.

Siffrorna uttagna 2013-05-04

Bostadsområde	Antal elever	%	Föregående läsår
Väse	57	26 %	22%
Råtorp	102	22 %	19%
Skåre	116	21 %	22%
Marieberg	116	20 %	23%
Hultsberg	91	19 %	18%
Gruvlyckan	112	19 %	18%
Kroppkärr	149	18 %	19%
Norrstrand	89	15 %	17%
Skattkärr	85	15 %	19%
Stodene	68	14 %	14%
Herrhagen	64	12 %	13%
Färjestad	75	10 %	11%
Tingvallastan	22	10 %	9%
Molkom	43	10 %	8%
Kronoparken	92	9 %	11%
Vålberg	37	9 %	8%
Våxnäs	35	8 %	10%
Edsvalla	16	8 %	6%
Ulsby	16	7 %	12%
Annan kommun	11		
Summa	1396		

Avser elever och inte ämnesplatser.

Förändringarna från föregående år är små inom de flesta bostadsområden.

ANTAGNA ELLER SÖKANDE TILL KULTURSKOLAN FRÅN OLIKA SKOLOMRÅDEN.

Tabellen visar antalet elever som är antagna eller sökande till Kulturskolan från olika skolområden.

Siffrorna uttagna 2012-09-02

Skolområden	Skolor	Antagna	Sökande
KSPO		6	3
Västerstrand	Gruvlyckan	2	0
	Västerstrand	46	15
	Orrholmen	3	2
	Kvarnberget	44	11
	Marieberg	44	2
Hultsberg	Hultsberg	71	16
	Fredricelund	11	4
Kroppkärr	Kroppkärr	80	23
	Stockfallet	10	4
Kronoparken	Kronoparken	9	7
	Fröding	23	3
Herrhagen/Norrstrand	Herrhagen	50	13
	Hagaborg	13	11
	Norrstrand	201	19
Rud	Färjestad	30	9
	Skogsbacke	4	2
	Rud	32	4
Råtorp	Råtorp	46	11
	Södra Råtorp	6	9
Skattkärr	Skattkärr	40	6
	Väse	20	1
Skåre	Skåre	60	7
	Tuggelite	4	11
	Ilända	43	2
Stodene		42	13
Vallargärdet		12	1
Nor	Vålberg	29	1
	Edsvalla	5	1
Nyed		31	2
Engelska skolan		140	17
Stellatus		16	8
Vivamus		13	7
Sundstagymnasiet		83	3
Älvkullegymnasiet		91	6
Övriga gymnasium		41	1
Förskolan		12	11

UTÅTRIKTADE VERKSAMHETEN

Förutom instrumentensemblerna står våra solister, körer, teatergrupper, dans och bildgrupper för den utåtriktade verksamheten i form av konserter, föreställningar och utställningar. Siffror inom parentes visar förra året. Våra elever genomförde under läsåret **212** (193) föreställningar/utställningar. På föreställningarna har våra elever visat upp sig som instrument- och sångsolister, ensemble/orkestermedlemmar, skådespelare, dansare och konstnärer. Antalet medverkande elever, de räknas flera gånger om de varit med vid flera tillfällen, har varit **3 813** (4 435). Publiken har sammanlagt uppgått till **18 954** (27 729) personer.

Den utåtriktade verksamheten fyller flera funktioner. Främst är det den pedagogiska funktionen där våra elever får visa upp sina färdigheter och öva sig på att framträda i olika situationer. Men det är också ett sätt att uppfylla Kulturskolans mål att: *”stärka och bidra till ett levande kulturliv i kommunen.”*

Här är ett axplock av de föreställningar vi genomfört.

Offentliga föreställningar

Under året har vi haft **109** (92) offentliga föreställningar där **2 331** (755) elever har deltagit. **12 167** (19 890) har sett föreställningarna.

De största föreställningarna var under året:

- Vår längsta tradition är vår uppskattade Adventskonsert i Domkyrkan 50 elever medverkade med **600** i publiken.
- Konsert tillsammans med Carlstad Jazz i Sundstaulan även här ca **600** i publiken.
- Våra körer deltog för andra året i rad vid Christer Sjögrens Julkonsert i CCC **1400**
- Julkonsert på CCC tillsammans med Karlstads Orkesterförening **45** elever. **400** i publiken.
- Tillsammans med Sundstagymnasiets estetprogram framfördes Förklädd Gud i Domkyrkan ca **100** elever medverkade **300** i publiken.
- Filmfestival på Råtorpsskolan där våra elever visade upp sina filmer **96** elever medverkade **300** i publiken.
- Blåsorkestrarnas Julkonsert i Östra Fågelviks kyrka med **75** elever och **100** i publiken.

Skolföreställningar

Vi har haft **56** (29) skolföreställningar där **464** (755) elever har deltagit och uppträtt för **2 839** (2 485) personer.

Förutom många skolavslutningar vill vi lyfta fram:

- Juldans där våra lärare spelade upp till dans kring granen både ute på förskolor och skolor och här på Kulturskolan 18 föreställningar för 1307 barn från förskolor och grundskolan.
- Musikernas dag på Skattkärrsskolan och Väseskolan där våra blåselever på skolorna spelade för alla sina kamrater

Slutet sällskap

Flera av våra ensembler har deltagit vid speciella tillfällen. Till den här kategorin hör allt från att uppträda vid privata fester till att spela vid Kommunens klockutdelning och nämndmöten. Vid 8 (12) sådana tillfällen har 93 (110) elever framträtt för 533 (1138) personer.

Spring awakening

Sångarbetslaget ihop med en av Kulturskolans ensembler satte upp musikalen Spring awakening i konsertform på Arenan. Man ville även detta år prova att jobba i projektform som man gjort året tidigare med musikalen Rent. Att låta eleverna ingå i ett större projekt är sporrande och att upptäcka hur roligt det är att musicera tillsammans givande. Vi hade 4 offentliga föreställningar. 53 elever o 7 lärare medverkade Publiken var totalt 325 st

Våryran

Den 25 maj genomförde Kulturskolan sin årliga Våryra. En dag fylld med musik, dans, teater och bild mellan kl. 11-18. Årets upplaga var på Värmlands museum, Arenan, Sundstaaulan och UNO. Dagen fylldes med allt från nybörjarelever till avgångselever som avtackades för sin tid hos oss. Alla våra ämnen fanns representerade och det fina vädret bidrog till en mycket lyckad dag. **Över 3000** besökare och en härlig blandning av alla våra ämnen.

SAMARBETE MED GRUNDSKOLA OCH FÖRSKOLA

Utveckling av grundkurs

Grundkursen är en undervisning som Kulturskolan ger alla årskurs elever i åk 2 för 866 elever i bild, dans, musik och teater under ett visst antal veckor per år. Under året pågick diskussioner och kreativt tänkande kring Kulturskolans grundkurs. Utvecklingen blev sådan att vi nu erbjuder en termin och då jobbar lärarna ihop två och två med olika ämnen. Ett sätt att skapa nya spännande möten mellan ämnen och elever. Det känns spännande att prova nya arbetsätt, det berikar verksamheten.

Fula ankungen

Under läsåret fortsatte den interaktiva musikalen Fula ankungen att spela på stadens förskolor. Ca 900 elever i förskolan fick under året se denna tvåmans föreställning där de själva är aktiva deltagare. Ett samarbete mellan musik och teaterlärare på Kulturskolan.

Pegasus

Kulturskolans bild och berättarprojekt Pegasus jobbade under året med Marionettdocktillverkning som sedan användes i dockteater på Skaparverkstan. Projektet riktar sig till årskurs 4-6 under en femveckors period och ca 150 elever deltog under året.

Bild för barn med särskilda behov

Fenix

Ett projekt mellan Barn- och ungdomsförvaltningen och Socialförvaltningen där 5 ungdomar i högstadietåldern givetvis möjlighet till bildundervisning. Ett projekt som pågått flera år och som även kommer att fortsätta.

Kulturskolans delmål och tvärgruppsämnen 2013-14

Elevens Val Dans Ensemblespel, Mariebergsskolan, Hultsbergsskolan, Kvarnbergsskolan, Vålbergsskolan, Herrhagsskolan, Norrstrandsskolan, och Hagaborgsskolan

Bild på Värmlands Museum

Teater o musik för förskolan

Fargespill ett integrationsprojekt som handlar om att ta tillvara alla barns olika kulturer i samverkan med Kronoparksskolan/Wermland opera, och tre andra kommuner

Smok projekt Om jag fick bestämma.

iPad Webbundervisning.

Rekrytering och utveckling av Kulturskoleveckan

Kulturen är livsviktigt för människan och dess utveckling. Kulturen berikar livet

Karlstad
Kerstin Wallmyr
Kulturskoleschef