

KARLSTAD KULTURSKOLA

2015/2016

KULTURSKOLANS VÄRDEGRUND

VI ÄR TILL FÖR KARLSTADSBORNA

VI VÄLKOMNAR ALLA

- Vi möter barn och ungdomar där de är
- Låga elevavgifter
- En del av grundskolan
- Bidrar till meningsfull fritid och livskvalitet i Karlstads kommun

VI
VÄLKOMNAR
ALLA

VI HAR
FOKUS
PÅ LÄRANDE

VI NÄR GODA RESULTAT

VI HAR FOKUS PÅ LÄRANDET

- Stolthet och glädje genom egen utveckling
- Undervisning och föreställningar på alla nivåer
- Kunskapsgrund för eget skapande drivs av fantasi och kreativitet
- Både individuell undervisning och gruppverksamhet

VI SER FRAMÅT OCH UTVECKLAR VÅR VERKSAMHET

VI HAR EN VERKSAMHET I FRAMKANT

- Bredd och spets
- Många samarbetspartners
- Vårdar kulturarvet och möter trender
- Ser framåt och utvecklar framtidens kulturutbud

VI HAR EN
VERKSAMHET
I FRAMKANT

KULTURSKOLAN
SKAPAR
GLÄDJE

VI ANVÄNDER
RESURSERNA
ANSVARFULLT

VI ÄR EN KOMMUN I GOTT SKICK

VI ANVÄNDER RESURSERNA ANSVARSFULLT

- Vi jobbar långsiktigt, hållbart och kreativt
- En väl etablerad Kulturskola
- God arbetsmiljö och aktiva arbetsprocesser

VI SKAPAR
ARBETSGLÄDJE

VI GENOMFÖR VÅRT UPPDRAG MED ENGAGEMANG

VI SKAPAR ARBETSGLÄDJE

- Vi sprider glädje, lust och kunskap
- En kreativ arbetsplats som skapar härliga upplevelser
- Engagerade lärare med hög kompetens
- Bra arbetsklimat och god sammanhållning



KARLSTADS KOMMUN

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Kulturskolans uppdrag, mål och vision	3
Kulturskolans delmål och tvärgruppsförslag 2015-16.....	4
Utvärdering målen/tvärgruppsförslagen 2015/2016.....	5,6,7
Kulturskolans verksamhet.....	9
Efterfrågan ämneskurs, ämnesgrupp, antagna per stadium.....	10, 11
Könsfördelning antagna elever per ämnesgrupp.....	11
Tillgänglighet.....	12
Antagna och sökande från olika skolområden.....	13
Utåtriktad verksamhet	14
Samarbete förskola och grundskola.....	14,15
Nya delmål och tvärgruppsförslag läsåret 2016-17	16

KULTURSKOLANS – UPPDRAG VISION OCH MÅL

UPPDRAG

- Bedriva en bred och varierad kulturverksamhet i hela kommunen.
- Bedriva estetisk verksamhet som är öppen även för elever i grundskolan och gymnasiet.
- Organisera frivillig estetisk verksamhet centralt i Karlstad och ute i kommundelarna. Denna verksamhet är avgiftsbelagd för eleverna.
- Organisera estetisk verksamhet ute i förskolans och grundskolans ordinarie verksamhet i samarbete med deras personal. Denna verksamhet är avgiftsfri för eleverna.
- Bedriva en väl organiserad ensemble- och gruppverksamhet inom olika genrer och verksamheter.

VISION

- Vi väcker lust till kreativt skapande hos alla barn och ungdomar.
- Vi är en plantskola för upplevelser och färdighetsutveckling inom estetiska ämnen.
- De frön vi sår och vårdar växer till ett livslångt lärande hos våra elever
- Vår verksamhet stimulerar elevernas fantasi och utvecklar eleverna till demokratiska människor med gott självförtroende.
- Kulturskolan bidrar till det goda samhället där olika konstarter utvecklas och finns för sin egen skull.
- Vårt arbete med olika estetiska ämnen är en angelägenhet för alla i kommunen.

MÅL

- Stimulera eleverna till ett aktivt utövande och skapande inom olika estetiska verksamheter och genrer.
- Alla elever skall någon gång under sin skoltid delta i Kulturskolans verksamhet.
- Sätta eleverna i centrum och låta dem påverka aktiviteterna både i den frivilliga delen och i skoldelen.
- Tillfredsställa eller helst överträffa elevernas och samhällets behov och förväntningar
- Stärka och bidra till ett levande kulturliv i kommunen.
- Få fram goda amatörer inom olika estetiska verksamheter men också bedriva undervisning som ger specialintresserade elever en god grund för vidare yrkesmässiga studier.
- Genom samverkan med föreningar, kulturinstitutioner och studieförbund, utveckla vår verksamhet för eleverna.
- Utveckla genom att fånga upp nya strömningar och ny teknik inom estetiska områden
- Skapa variation och upplevelser för elever och publik genom en omfattande utåtriktad verksamhet men lägga tyngdpunkten på undervisningen och barns utveckling genom estetisk verksamhet.

KULTURSKOLANS DELMÅL-OCH TVÄRGRUPPSÄMNER 2015-16

Införande av Hypernet. Vårt nya kommunikationsmedel.

Värdegrundsarbetet.

Genomförande av våra operaprojektveckor

Påbörja samtal om förändring av Grundkursen inför läsåret 16-17

Fortsatt samtal mellan Estetprogrammet på Sundsta och Kulturskolan.

Nystart av orkesterklass gitarr-sång på Stodeneskolan.

Fortsatt blåsorkesterklass på Kvarnbergsskolan.

Fortsatt dans på elevens val på Norrstrands/Hagaborgsskolan.

Fortsatt arbeta med iPad-användandet i undervisningen.

Hitta nya arbetsformer för barn med särskilda behov.

Nystart med samarbete mellan Frödingskolan, Kronoparksskolan och Kronoparkskyrkan i estetiskt lärande genom olika teman på elevens val och på fritidstid.

Fortsatt stråkklass på Hagaborgsskolan.

Ev Nystart av mediakurs film manus m.m

UTVÄRDERING AV MÅLEN OCH TVÄRGRUPPSÄMNA.

Införandet av vårt nya kommunikationsmedel IST Musik & Kultur;

Under läsåret har vi infört ett nytt kommunikationsmedel för lärare och föräldrar. Alla ansökningar sker nu via E-tjänst.

Värdegrundsarbetet; Under året har vi arbetat med vår värdegrund. Resultatet av detta arbete blev att Kommunbyrån hjälpte oss med att ta fram presentationsmaterial.



Tvärggruppsämnena; Operaprojektsveckorna

Projekt Mozarts värld

Hösten 2015 satsade kulturskolan på ett Mozartprojekt. Det hela resulterade i tre föreställningar som spelades på Lilla scenen, Wermland opera under två veckor. Detta tack vare att de lånat ut sin scen gratis under två veckor till kulturskolan. De bistod även med personal för vaktmästeri, ljus och städ.

Föreställningen Inte bara Mozart spelades i två offentliga föreställningar och en skolföreställning och hade en publik på totalt ca 600 st. På scenen medverkade ca 60 elever från blås och stråkorkester, två pop/rock grupper, bildelever samt en gitarrorkester. Pianoelever spelade innan föreställningen i foajen.

Föreställningen Trollmästarna, skriven av vår teaterlärare Johan Fält, spelades i två offentliga föreställningar och hade en publik på totalt ca 420 st. På scenen medverkade över 100 elever från blås och stråkorkester, folkmusikgrupp med stråk och blockflöjt, en teatergrupp, en dansgrupp, gitarrister, pianoorkester och en kör.

Projektet avslutades med att man framförde Mozarts Trollflöjten. Föreställningen var regisserad av Peter Jankert och koreograferat av Cecilia Tomasdöter. Kostym fick vi låna av Wermland opera och kompletterades av Eva-Lena Lübeck. I denna föreställning medverkade 6 danselever, 9 teaterlever, 15 sångsolister, 23 korister, symfoniorkester med 29 elever plus 17 lärare från kulturskolan.

Tre offentliga föreställningar som var slutsålda plus genrep för skolan gav en publik på totalt ca 950 st. Föreställningen fick även fin publicitet i tidningen. Några kommentarer från medverkande elever:

- Mozarts musik var fantastisk, aldrig hört sådant förut.
- Kul att jobba med andra ämneslever, nya kompisar

- Bra att ribban var hög
- Lärare i grundskolan sa till sin elev -Bra att du fick ledigt för att vara med i ett så bra projekt
- En av höjdpunkterna i livet
- Jag kände mig speciell som fick vara med
- Det var roligt att det satsades och att alla ämnen var med
- Roligt med symfoniorkester
- Nöjd och tacksam
- Mozart gjorde ett mäktigt jobb
- Utan er(lärare) ingen föreställning
- Bättre projekt än jag trott. Det överträffade mina förväntningar



Grundkursens förnyelse innebar att avslutningsgången möter eleverna alla fyra pedagoger.

Lärarna möter alla åk 2 under en 14 veckorsperiod. Antingen under höst eller vårterminen. Under detta läsår har ca 931 elever fått möta teater, dans, musik och bild på sin skola och i slutet av året bjuds de in till öppet hus på kulturskolan. Lärarna jobbar två och två och jobbar då med två olika ämnen t.ex. teater-bild, dans-musik.

Detta är ett väl inarbetat koncept som funnits över 10 år och som blivit en del av grundskolan.

Fortsatt samtal med Estetprogrammet; Samtalen med Estetprogrammet fortsätter, nu har det inriktats mot hur vi kan samverka ännu mera med lokaler.

Fortsatt blåsorkesterklass på Kvarnbergsskolan.

Klassen är 23st i åk 5. Vi är 4st pedagoger som arbetar. Under 15/16 har 3st elever av utländsk härkomst tillkommit och de har integrerats mycket bra.

Vi har gemensam tid lärare/elever för instrumentallektioner vilket ger oss bättre flexibilitet jämfört mot förut. Vi kan ha instrumental/tutti lektioner med flera pedagoger inblandade. Vi har på senare tid varit ute och musicerat på andra skolor i Karlstad kommun till elevernas förtjusning.

Fortsatt dans på elevens val på Norrstrands/Hagaborgsskolan.

Hagaborgsskolan och Norrstrandsskolan har ca 35 elever valt dans som elevens val.

Orkesterklass på Stodeneskolan. Alla elever i åk 3 på Stodeneskolan får spela och sjunga i orkesterklass.

Utveckla iPad-användandet i undervisningen.

Användandet av iPad i undervisning utvecklas hela tiden. En av våra pedagoger handleder våra pedagoger när så behövs.

Hitta nya arbetsformer för barn med särskilda behov.

Vi har inte startat upp någonsådan verksamhet under året.

Starta upp bruksspelsgrupper.

I bruksspel lär du dig att spela enkla ackord och melodier på gitarr och keyboard. Du får även prova på enkla trumkomp. Redan från första lektionen spelar vi tillsammans som i ett band och vi övar på att känna puls och takt och hänga med i musiken.

Undervisningen sker i grupp om 3-5 elever. Du kan söka bruksspel från årskurs 2 och uppåt.

Fortsatt arbete med stråkklass på Hagaborgsskolan

Under läsåret startades en fiolklass med 3A (19 elever) samt 3B (22 elever) på Hagaborgsskolan. Grupperna träffades under skoltid en gång varje vecka. De fick både gehörsspel och notläsning med sig under detta år och vi spelade på alla lösa strängarna. Under året uppträdde de på en lunchkonsert i skolans matsal och vid ett annat tillfälle gjordes en filminspelning med båda klasserna. Som avslutning på året uppträdde båda fiolklasserna tillsammans i Domkyrkan med att spela Tjurfäktarens Tango på skolavslutningen.

Mediakurs. Samtal har pågått om detta men tyvärr har vi inte haft möjlighet att starta upp något sådant spår. Fast vi fortsätter samtalen och hoppas att vi skall inom den närmaste tiden kunna starta upp ett spår med denna inriktning hos oss.

Samarbete Kronoparksskolan "Rockklubben" på fritidstid.

Under året så har vi startat upp ett samarbete mellan en av Kronoparkens skolans fritidsklubbar.

Eleverna får lära sig spela olika instrument, elbas, trummor, elgitarr, sång keyboard.

Eleverna kommer ifrån de olika klasserna i sex veckors intervaller.

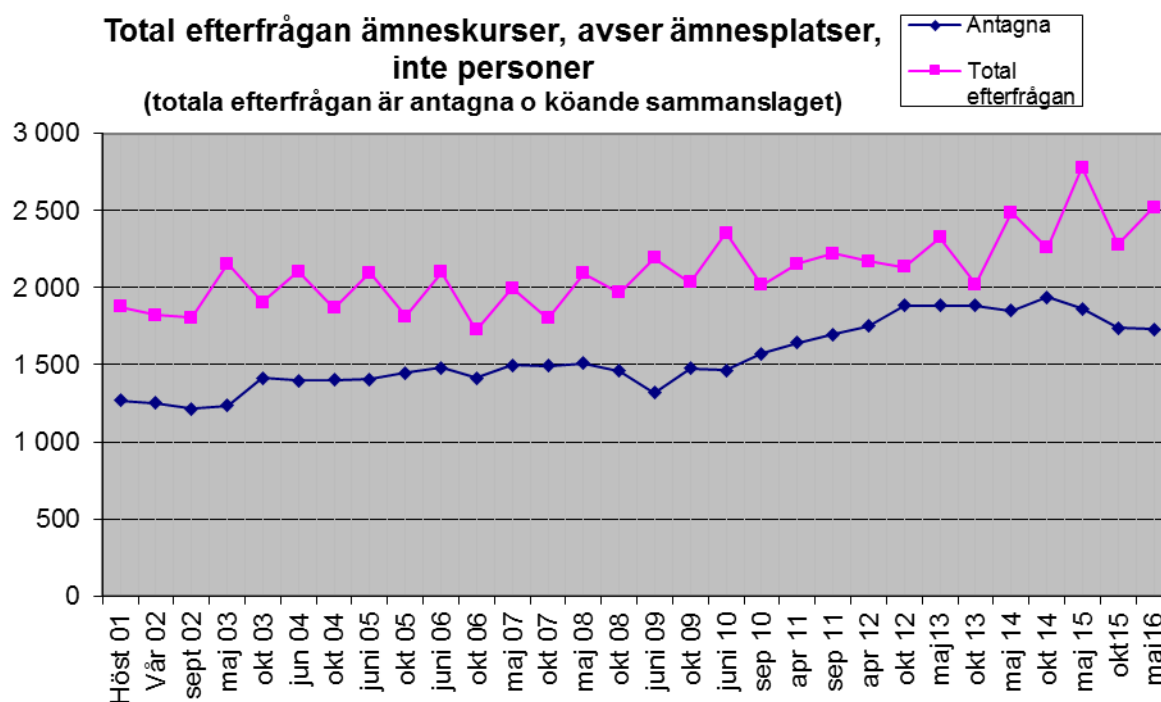
KULTURSKOLANS VERKSAMHET

Kulturskolan erbjuder följande ämnen och instrument:

Piano	Bild
Dragspel	Dans
	Teater
Elbas	
Elgitarr	Musikterapi
Gitarr	
Fiol	Kör
Suzukifiol	Sång
Cello	
Kontrabas	
	Studioteknik
Blockflöjt	Komposition
Tvärflöjt	Musikteori
Oboe	
Fagott	
Klarinett	
Saxofon	
Bruksspel (blockflöjt, gitarr, piano)	
Trumpet	
Valthorn	
Trombon	
Bastuba	
Brassgrupp	
Brassensemblekurs	
Slagverk och trummor	

*Den statistik som vi visar är baserad på våra ämneskurselever.
Redovisning av antal elever i olika projekt kan ni se på sidan 14*

EFTERFRÅGAN PÅ KULTURSKOLANS ÄMNEKURSER

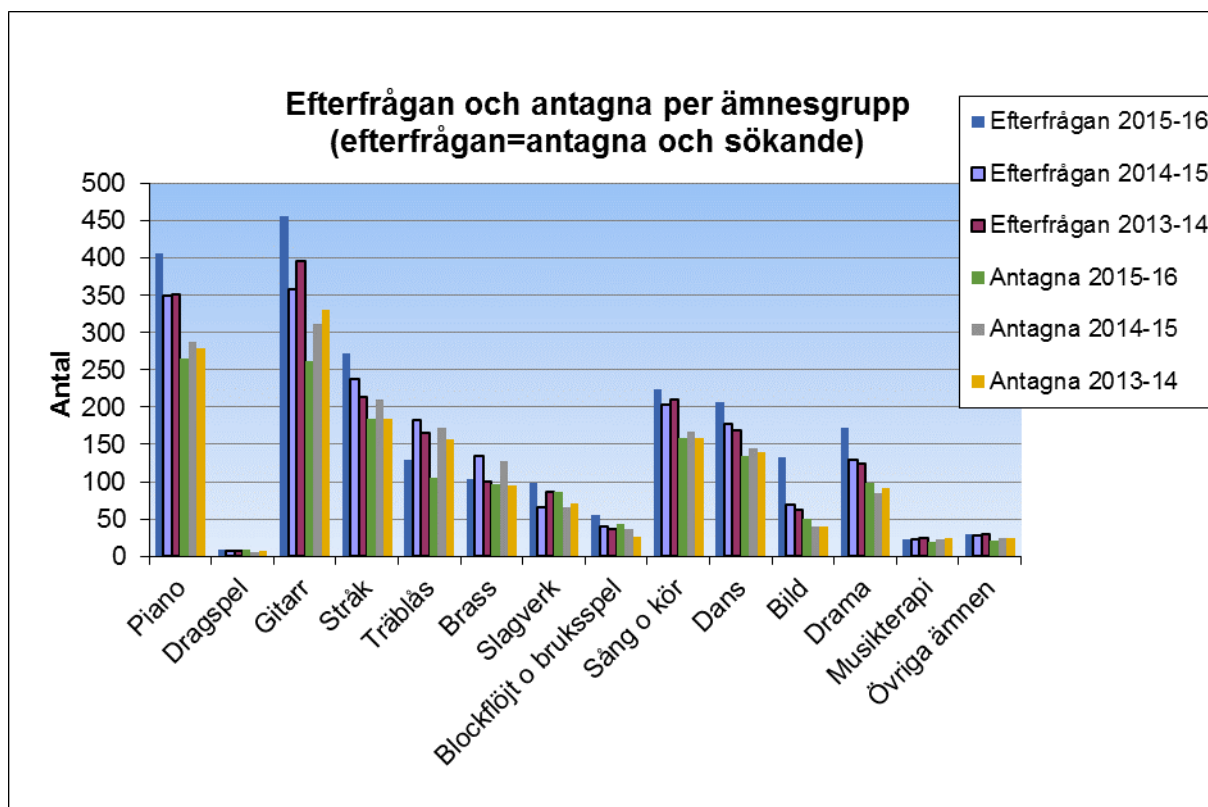


Avser ämnesplatser och inte elever. En elev kan delta i flera ämnen.

Totala efterfrågan har sin högsta nivå efter ansökningarna inför hösten lämnats in. Därefter sker en sänkning när gamla elever avslutas och nya elever tas in. När en elev antas till ett instrument/ämne tas ansökningar till andra instrument/ ämnen bort.

Vi hade ett lägre antal elever som var antagna på Kulturskolan under läsåret 2015-16. Efterfrågan är fortsatt på hög nivå med en lång sökandekön inför hösten.

EFTERFRÅGAN PER ÄMNESGRUPP

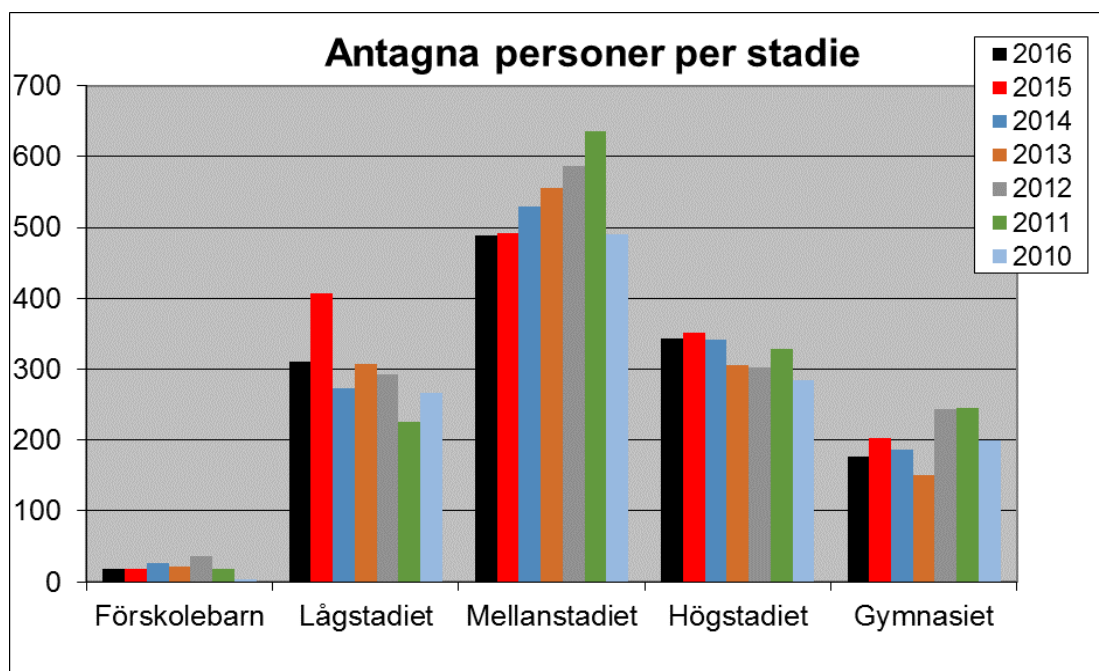


Siffrorna i tabellen är ett genomsnitt från okt 2015- maj 2016.
Avser ämnesplatser och inte elever. En elev kan delta i flera ämnen.

Det har varit högre efterfrågan på flera av våra ämneskurser. Högst ökad efterfrågan var det på gitarr, piano, stråk, bild, dans och teater. Lägre efterfrågan har det varit på träblås- och brass .

På sidorna 5-7 redovisas antal elever som deltagit i olika projekt under året.

ANTAGNA PER STADIE



Siffror uttagna februari 2016

Den stora förändringen från föregående år är att antalet elever från lågstadiet är lägre. Övriga stadier är ungefär lika i antal elever som föregående år.

KÖNSFÖRDELNING ANTAGNA ELEVER ÄMNESGRUPP

Siffror uttagna februari 2016

Könsfördelning (föregående läsår inom parentes)

Flickor	61,7 % (61,3 %)	Räknat i elever	825 (1043)
Pojkar	38,3 % (38,7 %)	”	512 (659)

I årets siffror finns inte ensembler medräknade. Därav den stora förändringen i antal elever.

Fördelningen mellan flickor och pojkar har varit liknande under många år tillbaka. Den har skiftat mellan cirka 60% flickor och 40% pojkar.

TILLGÄNGLIGHETEN

Tabellen visar hur många elever inom varje upptagningsområde som är antagna på Kulturskolan. Upptagningsområdena är förändrade från detta läsår. Jämförelsen stämmer inte alltid.

Siffrorna uttagna februari 2016
Avser elever och inte ämnesplatser.

Upptagningsområde	Antal elever	Föregående år
Fredricelund	45	56 Våxnäs
Färjestad	82	83
Hagaborg	89	90 Norrstrand
Herrhagen	70	69
Hultsberg	87	86
Kronoparken	102	95
Kroppkärr	107	155 med Stockfallet
Kvarnberget	102	119 Marieberg
Nyed	30	33
Orrholmen	33	
Råtorp	63	127 med Södra Råtorp
Skattkärr	66	98
Skåre	41	110 med Tuggelite
Stockfallet	30	
Stodene	59	67
Södra Råtorp	44	
Tuggelite	73	
Vallargärdet	25	23
Vålberg	50	45
Väse	31	53
Västerstrand	90	106 Gruvlyckan
Övriga	22	11

Svårt att se hur stora förändringen är från förra året på grund av förändringen av upptagningsområden. Förändringen i Skattkärr och Väse är att det tidigare fanns skolprojekt där och eleverna var medräknade.

Antal personer i åldersspannet 9-19 år i Karlstads kommun.

2011	11 083
2012	10 313
2013	9 650
2014	9 338
2015	9 258
2016	9 306
2017	9 356

ANTAGNA FRÅN OLIKA SKOLOMRÅDEN.

Tabellen visar antalet elever som är antagna till Kulturskolan från olika skolområden. Siffrorna uttagna februari 2016

Skolområden	Skolor	Antagna 2015-16	Före-gående år 2014-15
KSPO		0	0
Västerstrand	Gruvlyckan	0	0
	Västerstrand	25	37
	Orrholmen	9	7
	Kvarnberget	61	67
	Marieberg	29	43
Hultsberg	Hultsberg	64	70
	Fredricelund	15	14
Kroppkärr	Kroppkärr	65	77
	Stockfallet	9	6
Kronoparken	Kronoparken	19	16
	Fröding	23	18
Herrhagen/Norrstrand	Herrhagen	30	43
	Hagaborg	15	27
	Norrstrand	159	177
Rud	Färjestad	19	22
	Rud	49	58
Råtorp	Råtorp	49	51
	Södra Råtorp	13	36
Skattkärr	Skattkärr	41	72
	Väse	16	44
Skåre	Skåre	39	44
	Tuggelite	16	11
	Ilanda	46	33
Stodene		43	45
Vallargärdet		21	19
Nor	Vålberg	35	40
Nyed		20	22
Engelska skolan		141	119
Stellatus		26	27
Vivamus/Thoréns		25	15
Sundstagsgymnasiet		61	67
Älvkullgymnasiet		82	90
Övriga gymnasium		42	50
Övriga		33	2

UTÅTRIKTADE VERKSAMHET

Förutom instrumentensemblerna står våra solister, körer, teatergrupper, dans och bildgrupper för den utåtriktade verksamheten i form av konserter, föreställningar och utställningar (siffror inom parentes visar förra året). Våra elever genomförde under läsåret **273** (204) (239) föreställningar/utställningar. På föreställningarna har våra elever visat upp sig som instrument- och sångsolister, ensemble/orkestermedlemmar, skådespelare, dansare och konstnärer. Antalet medverkande elever, de räknas flera gånger om de varit med vid flera tillfällen, har varit **4522** (4 551) (4434) Publiken har sammanlagt uppgått till **20322** (19799) (21223) personer. Den utåtriktade verksamheten fyller flera funktioner. Främst är det den pedagogiska funktionen där våra elever får visa upp sina färdigheter och öva sig på att framträda i olika situationer. Men det är också ett sätt att uppfylla Kulturskolans mål att: ”stärka och bidra till ett levande kulturliv i kommunen.” Här är ett axplock av de föreställningar vi genomfört.

OFFENTLIGA FÖRESTÄLLNINGAR

Under året har vi haft **181** (136) (125) offentliga föreställningar där **3723** (4089) (2650) elever har deltagit. **15301** (6901) (13101) personer har sett föreställningarna.

DE STÖRSTA FÖRESTÄLLNINGARNA

- Hösten 2015 satsade kulturskolan på ett Mozartprojekt. Det hela resulterade i tre föreställningar som spelades på Lilla scenen, Wermland opera under två veckor. 240 elever 950 i publiken.
- Vår längsta tradition är vår uppskattade adventskonsert i domkyrkan. Årets konsert sågs av 350 personer.
- Vår årliga sommaravlutning ”Våryran” där ca 600 elever visar upp sig på olika scener för sammanlagt 2740 föräldrar och anhöriga.
- Dansarnas våryra i Sundstaaulan med ca 150 medverkande dansare i åldersspannet 6-19 år inför en publik på ca 500 personer.

SKOLFÖRESTÄLLNINGAR

Vi har haft **73** (44) (52) skolföreställningar där **382** (128) (649) elever har deltagit och uppträtt **för 3484** (1432) (4254) **personer**.

Förutom många skolavslutningar vill vi lyfta fram:

- Juldans där våra lärare spelade upp till dans kring granen både ute på förskolor och skolor och här på Kulturskolan. **Ca 1500 (1000)** elever och lärare under tre dagar
- Ploppen **för ca 750** förskolebarn.
- Bild- och berättandeprojektet Pegasus på Värmlands Museum. **151 elever**

SLUTET SÄLLSKAP

Flera av våra ensembler har deltagit vid speciella tillfällen. Till den här kategorin hör allt från att uppträda vid privata fester till att spela vid Kommunens klockutdelning och nämndmöten. Vid **16** (22) (14) sådana tillfällen har **218** (308) (101) elever framträtt för **1304** (1413) (857) personer.

VÅRYRAN

Årets upplaga av kulturskolans årliga avslutning kallad Våryran, gick av stapeln den 28 maj på Värmlandsmuseum, Arenan i bibliotekshuset och Kulturhuset UNO. En konstutställning och 7 scener med musik mellan kl 11-15:00 fanns på museet och teatergrupper spelade på Arenan. Några av kulturskolans musikgrupper/ensembler spelade på stora scenen på UNO. Hela dagen inleddes med en blåsparad från soltorget till museet. På museet hade vi ca 2640 besökare under dagen samt ett 100 tal på Arenan och UNO. Den 29 maj fortsatte Våryran på Sundstaulan med kulturskolans dansföreställning med närmre 500 i publiken. De flesta av våra blås och stråkelever och blockflöjtslever uppträdde under dagen. Sångsolister, kör, slagverksorkester, gitarrister och massor av pianosolister. Här blandas allt från våra nybörjare till våra äldsta elever som avtackas för deras många år hos oss. En fin dag, en riktig **kulturyra!**

ÖPPET HUS

Varje år håller kulturskolan öppet hus för alla elever i åk 1 och 4 under tre dagar i april vi hade ca 913 besökare

SAMARBETE MED GRUNDSKOLA OCH FÖRSKOLA

Grundkursen

Grundkursen är en undervisning som Kulturskolan ger alla elever i åk **2** för **931** elever i bild, dans, musik och teater under ett visst antal veckor per år. Nu erbjuder vi en termin och då jobbar lärarna ihop två och två med olika ämnen. Ett sätt att skapa nya spännande möten mellan ämnen och elever.

Ploppen

Under läsåret har en teater vid namn Ploppen att spela på stadens förskolor. **Ca 750** elever i förskolan fick under året se denna tvåmans föreställning där de själva är aktiva deltagare. Ett samarbete mellan musik och teaterlärare på Kulturskolan.

Pegasus. Bild och Berättande projekt.

Under detta läsåret har Temat för pegasus varit – Geometriska figurer. Summa elever 154 st lärare ca 17 st har varit delaktig i detta projektet.

Bild för barn med särskilda behov

Fenix Ett projekt mellan Barn- och ungdomsförvaltningen och Socialförvaltningen där ungdomar i högstadieåldern har haft möjlighet till bildundervisning. Ett projekt som pågått flera år.

Blåsklasser.

Vi har ett antal blåsklasser på våra grundskolor, Kvarnbergsskolan, Råtorpsskolan och Väse.

Stråkklass

Vi har startat upp en stråkklass på Hagaborgsskolan

Dans på Elevens val har vi på mellanstadiet och högstadiet på Frödingskolan, Hagaborg/Norrstrandsskolan och Mariebergsskolan.

- **Planering och genomförande av våra tvärgrupper/föreställningar**
- **Fortsatt arbete med blåsorkesterklass** på Kvarnbergsskolan.
- **Fortsatt dans på elevens val** på Norrstrands/Hagaborgsskolan.
- **Fortsatt arbeta med iPad-användandet** i undervisningen.
- **Fortsatt stråkklass** på Hagaborgsskolan.
- **Genomförande av temabaserad grundkurs.**
- **Fortsatt orkesterklass** gitarr-sång-rytmik i åk 3 på Stodeneskolan.
- **Fortsatt arbeta för att hitta nya arbetsformer** för barn med särskilda behov
- **Nystart med samarbete** med Fritidsklubben på Kronoparksskolan
- **Fortsatt arbete och samtal** utifrån den nya värdegrundsfoldern
- **Ansökan till Kulturskolerådet** ang utvecklingsarbete gällande Kronoparksskolan och Rikskonferensen 2018
- **Ev framtida samarbetsprojekt** i Länet.

Kulturen är livsviktigt för människan och dess utveckling. På Kulturskolan erbjuder vi en rolig, lärorik och lustfylld fritid.

*Karlstad 2017
Kerstin Wallmyr
Kulturskoleschef.*