



Sandgrundsparken – En ny stadspark vid vattnet

I början av 2007 påbörjades byggnationen av en ny park på Sandgrundsudden som en del av Karlstads kommuns vision om älvstråken. Steg för steg har parken vuxit fram och med tiden blivit en uppskattad plats bland Karlstadsborna. Första etappen invigdes den 5 juni 2008 och den andra etappen invigdes 5 juni 2010. I framtiden kan det vara aktuellt att genomföra en tredje etapp som omfattar ett bryggdäck på spetsen, några båtbyggor och bryggträdgårdar.

En ny stadspark vid vattnet

Klarälven är ett mäktigt vattendrag. Den samlar ihop sig i Nordvärmland och avslutas 200 kilometer längre ner i ett delta med tolv älvgrenar. Men strax dessförinnan har älven delat sig för första gången i en östlig och en västlig älvfåra. Det sker mitt inne i Karlstad och just där ligger Sandgrundsparken. Det är en plats där kultur och natur möts och som ger livskvalitet åt sina besökare. Kommunens mål för parken har varit att öka stadens attraktivitet genom att tillföra ett stadsrum, en park av högsta kvalitet och att stärka Karlstads identitet som en stad vid vatten. Folkhälsan har hela tiden legat i fokus då parken ska uppmuntra till promenader, utevistelse och rekreation. Från första stund har det varit viktigt att Sandgrundsparken är en park som är tillgänglig och till för alla. En mötesplats där alla sinnen ska beröras. Parken som är ritad av landskapsarkitekt och professor Thorbjörn Andersson tilldelades Sienapriset under 2010. Priset är en av de finaste utmärkelser som en utemiljö kan få i Sverige.

Utblickar, bryggor och blomstrande dalar

Sandgrundsparken är en plats för naturdoftande upplevelser. Bryggor och bryggdäck ger närhet till vatten och vattenväxter; de mjukt skulpterade åsarna bjuder spännande möjligheter till lek, rekreation och vackra vyer mot Klarälven. I Ormbunksdalen och Magnoliadalen känns växtkraften mycket påtaglig. Besökaren möts bland annat av krollilja, myskmadra, strutbräken och skogsaster. De rikt växtklädda dalarna ger en kännbart lugn avskildhet vars dofter och lågmälda ton kontrasterar till de öppna gräsyornas storslagna vyer och lekfulla lockelser.

För vardagsrekreation och fest

Sandgrundsparken är en park för både vardagsrekreation och fest. Sommartid nyttjas de öppna ytorna av picknicksällskap, spel, spontanidrott och för konserter och arrangemang. Vintertid kan man uppleva eldkonstarrangemanget som sker kring Luciatid eller bara flanera i parkens

vackra, mjukt kuperade vinterlandskap. Ljussättningen i Sandgrundsparken är tänkt att vara lågmäld och poetisk. Parkens mystik ska locka besökare till nya upplevelser, men också kännas trygg och inbjudande.

Historik

År 1929 invigdes Cyrillus Johanssons kinainfluerade länsmuseum och dess formellt utformade park, symboliskt placerat vid Klarälvens förgrening. Cyrillus Johansson kallade sin byggnad Soltemplet och ville med den upprätta en magnifik axel tvärs genom staden och till järnvägsstationens resemiljö i andra ändan; Världen i Karlstad, Karlstad i världen resonerade Cyrillus Johansson. Sedan dess har älven avsatt en 300 meter lång, fågelnäbbsliknande sand-deponi på baksidan av museet. Det är den landtungan som har varit råämnet till den nya parken.

Visionen om älvstråket

Grönskan och vattnet i Karlstads stadskärna är starkt bidragande till stadens skönhet och dragningskraft. Det finns stora möjligheter till utveckling av de centrumnära stråken längs älven där Sandgrundsparken är en naturlig del. Genom att skapa ett upplevelserikt älvstråk längs Älvgatan, Residenstorget, Museigatan, Sandgrundsudden och i en framtid även vidare längs östra älvgrenen och Pråmkanalen ner mot Vänern, kan Karlstads karaktär som stad vid vattnet successivt stärkas ytterligare.